



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu
Pilates [C_CS>Pil15]

Przedmiot

Kierunek studiów
Architektura/Architecture

Rok/Semestr
1/2

Studia w zakresie (specjalność)

Profil studiów
ogólnoakademicki

Bionika i inżynieria wirtualna
Elektrochemia techniczna
Informatyzacja i robotyzacja wytwarzania
Informatyzacja produkcji
Inżynieria implantów i protezowania
Inżynieria przedsięwzięć budowlanych
Kompozyty i nanomateriały
Konstrukcja maszyn i urządzeń
Konstrukcje budowlane
Logistyka łańcuchów dostaw
Logistyka przedsiębiorstwa
Materiały metalowe i tworzywa sztuczne
Nanomateriały
Pilotaż statków powietrznych
Silniki lotnicze i płatowce
Systemy logistyczne
Systemy pokładowe i napędy lotnicze
Systemy produkcyjne
Technologia organiczna
Technologia polimerów
Urządzenia medyczne i rehabilitacyjne
Wirtualna inżynieria projektowania
Zarządzanie przedsiębiorstwem przyszłości
Zarządzanie zasobami i procesami przedsiębiorstw
Zintegrowane zarządzanie bezpieczeństwem organizacji
null

Poziom studiów
pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obieralny

Liczba godzin

Wykład	Laboratorium	Inne
0	0	0
Ćwiczenia	Projekty/seminaria	
15	0	

Liczba punktów ECTS

Koordynatorzy

mgr Stela Chelwing
stela.chelwing@put.poznan.pl

mgr Agata Ostrowska
agata.ostrowska@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Nie ma przeciwwskazań zdrowotnych do aktywnego uczestnictwa w zajęciach

Cel przedmiotu

Ćwiczenia poświęcone są: zapoznaniu się z metodą Pilates, nauce uproszczonych wersji ćwiczeń wzmacniających mięśnie środka, wzmacnianiu i mobilizacji obręczy biodrowej i barkowej, nauce trudniejszych wersji ćwiczeń Pilates oraz wzmacnianiu mięśni środka poprzez doskonalenie ćwiczeń tej metody. Podczas zajęć używa się dodatkowych przyborów, takich jak: obręcz "Magic Ring", obciążniki 1kg, piłki Body Ball, Easy boll,. Metoda Pilates kieruje się następującymi zasadami: centrum, koncentracja, kontrola, precyzja, oddech, płynność.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Student zna podstawowe grupy mięśniowe oraz nabywa wiedzę jak prawidłowo wykonywać ćwiczenia Pilates

Potrafi skoncentrować swoją uwagę na oddechu w połączeniu z odpowiednią sekwencją ćwiczeń

Zna ćwiczenia, które bezpiecznie może wykonać samodzielnie

Ma świadomość zrównoważonego i harmonijnego rozwoju swojego ciała

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Zaliczenie przedmiotu odbywa się poprzez aktywne i regularne uczestnictwo w zajęciach.

Możliwa jest 1 nieobecność bez obowiązku odrabiania i usprawiedliwiania przy 15 godzinach w semestrze.

Student zobowiązany jest do odrobienia pozostałych nieobecności oraz krótkoterminowych zwolnień lekarskich w porozumieniu ze swoim prowadzącym.

Możliwe jest odrobienie dwóch zajęć w tygodniu.

W zajęciach z wychowania fizycznego można uczestniczyć maksymalnie 1 raz dziennie.

Zajęcia należy odrobić w innym dniu niż zajęcia programowe.

Treści programowe

Zapoznanie się z metodą Pilates:

nauka uproszczonych wersji ćwiczeń wzmacniających mięśnie środka,

wzmacnianie i mobilizacja obręczy biodrowej i barkowej

nauka trudniejszych wersji ćwiczeń Pilates oraz wzmacnianie mięśni środka poprzez doskonalenie ćwiczeń tej metody.

zastosowanie dodatkowych przyborów, takich jak: obręcz "Magic Ring", obciążniki 1kg, piłki Body Ball, Easy boll

zastosowanie zasad: centrum, koncentracja, kontrola, precyzja, oddech, płynność

Tematyka zajęć

Student poznaje podstawowe grupy mięśniowe oraz nabywa wiedzę jak prawidłowo wykonywać ćwiczenia Pilates. Uczeń potrafi skoncentrować swoją uwagę na oddechu i połączyć to z odpowiednią sekwencją ćwiczeń. Student otrzymuje propozycje ćwiczeń, które może wykonać samodzielnie. Prezentowane na zajęciach ćwiczenia zapewniają zrównoważony rozwój mięśni.

Pilates to forma świadomego ruchu usprawniająca funkcjonalność całego ciała. Nauka prawidłowego oddechu wpływa skutecznie na balansowanie układu nerwowego, odpowiednie układy ciała podczas

ćwiczeń gwarantują fizjologiczną jakość ruchu równoważąc napięcia mięśniowe i przywracając utracone siły mięśni zaniedbanych i często pomijanych w ruchu (także w sporcie). Ciało zyskuje elastyczność, siłę, uwalnia się od pomieszkującego w nim bólu (zwłaszcza kręgosłupa) i czuje się wypełnione dobrą energią.

Metody dydaktyczne

Metody nauczania: analityczna, syntetyczna, mieszana.

Metody realizacji zadań: naśladowcza ścisła, zadaniowa ścisła.

Literatura

Abby Ellsworth: PILATES krok po kroku. AKA 2011.

Selby A., Herdman Alan: PILATES kształtowanie ładnej sylwetki. Delta 2001.

<https://pilatesology.com>

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	15	0,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	0	0,00